

International Atiyoga Foundation

Date : July 2, 2018



Merigar West è stata la sede di un incontro di tre giorni, 5-7 giugno 2018, del Consiglio di Amministrazione della International Atiyoga Foundation e la [Fondazione Shang Shung Italia](#).

Durante il primo giorno dell'incontro si è svolta una breve presentazione della Atiyoga Foundation. Il 16 febbraio 2018, il primo giorno dell'anno tibetano del Cano di Terra, Chögyal Namkhai Norbu ha annunciato a tutta la Comunità Dzogchen la nascita della Atiyoga Foundation durante un webcast da Dzamling Gar, dal Gar Globale, con la firma del documento chiamato "certificato di nascita" dei suoi fondatori, Chögyal Namkhai Norbu e Rosa Namkhai, Carlos Ramos, e Nancy Simmons. Rinpoche ha spiegato che la nuova fondazione (ATIF) funzionerà da ombrello per tutte le entità che compongono la Comunità Dzogchen.



Cinque sono i membri che compongono il consiglio di amministrazione dell'ATIF: Marco Baseggio, presidente del consiglio e rappresentante legale; Alex Siedlecki, direttore del Museo

d'Arte e Cultura Orientale (MACO); Oliver Leick, direttore della Fondazione Shang Shung; Pia Bramezza, contabile di Merigar West e capo del dipartimento amministrativo; Ester Escudero, rappresentante spagnolo dell'ASIF.

La **missione** della nuova fondazione è quella di creare le condizioni per “favorire le condizioni per far emergere le potenzialità dell'essere umano” (Art. 5 dello statuto). Questo sarà attuato in una modalità non religiosa attraverso le molte manifestazioni di arte antica e moderna, attraverso la conoscenza, della scienza, della filosofia, della medicina e della ricerca umanistica ma anche della sua comunicazione, rendendo fruibili gli strumenti sviluppati dai diversi dipartimenti ed istituti di cui è composta.

Visione. La Atiyoga Foundation è una fondazione culturale che lavora non solo con le culturali tradizionali – come quella tibetana che contiene le più antiche conoscenze umane – ma anche con le nuove frontiere della cultura e della scienza del mondo contemporaneo, con l'intento di costruire relazioni e sinergie con le istituzioni come le università, i musei, le scuole e le accademie per la creazione di corsi, seminari ed eventi culturali.

Tra gli **obiettivi** della Atiyoga Foundation c'è quello di contribuire a preservare e mantenere l'organizzazione creata da Chögyal Namkhai Norbu. Questo include la creazione di organizzazioni (dipartimenti) sotto l'ombrello della fondazione.

La fondazione esige rigore finanziario e trasparenza a tutti i suoi dipartimenti. Questo sarà garantito da un software di gestione che funzionerà con il sistema centralizzato dei costi. Ad ogni dipartimento corrisponderà un centro costi.

Questo sistema di gestione includerà la raccolta fondi.

Ci sarà un autonomo rapporto finanziario / budget iniziale per ogni dipartimento con un programma di attività correlato all'inizio di ogni anno fiscale e un rapporto finanziario finale alla fine dell'anno, con possibili aggiustamenti durante l'anno. Tutti i documenti saranno resi disponibili al pubblico.

Dipartimenti. Tutti i dipartimenti faranno parte della struttura legale e di gestione dell'Atiyoga Foundation. Saranno autonomi e responsabili, manterranno la loro identità e – se ritenuto necessario – la loro organizzazione.

[Fondazione Shang Shung](#) ha attualmente una sua struttura legale. Per poter far parte dell'ATIF la FSS deve sciogliersi legalmente ma questo non significa che necessariamente perderà la sua identità. Gli altri istituti Shang Shung sparsi nel mondo manterranno la loro identità e struttura.

Il **Museo d'Arte e Cultura Orientale (MACO)** non ha una sua struttura legale ed è considerato un assetto dell'Associazione Culturale della Comunità Dzogchen di Merigar. Il MACO sarà incluso legalmente nella struttura dell'ATIF mantenendo la sua identità e le sue funzioni.

Sarà creata una **ATIF Italia**, figlia della ATIF internazionale, nella quale la Fondazione Shang Shung e il MACO potranno continuare le loro attività in modo autonomo e responsabile.

