

The Mirror, n° 142 dicembre 2018, è ora online!

Date : January 9, 2019



Il numero 142, di dicembre 2018, del The Mirror è ora online.

In questo numero troverete l'Insegnamento di Chögyal Namkhai Norbu intitolato 'Dzamling Gar Song' – da lui composta durante il suo soggiorno a Tenerife alla fine del 2012 in occasione della nascita di Dzamling Gar – e anche messaggio importante di Adriano Clemente, studente senior e principale traduttore di Chögyal Namkhai Norbu, sul futuro della Comunità Dzogchen. Adriano ha parlato alla fine di cinque giorni di spiegazioni sugli insegnamenti del Maestro di un antico testo Dzogchen, il 'Dorje Sempa Namkhai Che'. Prima dei cinque giorni di spiegazioni si è svolto un ritiro del Sangha di due giorni che è iniziato nel nuovo Gönpa/Conference Center il giorno del compleanno di Rinpoche, l'8 dicembre, e il The Mirror ne ha fatto un resoconto corredato da foto di questa giornata.

Inoltre ci sono sette pagine sulla storia della costruzione del Grande Stupa di Merigar West e un messaggio di ringraziamento di Merigar West alla Comunità Dzogchen per le attività che si sono svolte alla morte di Rinpoche. C'è una sezione speciale per le molte attività della Comunità inglese e di Lekdanling, a Londra, insieme a un articolo di Elizia Volkmann intitolato 'Drumming

up Clarity (*Tamburellare la Chiarezza*)' sul ritiro del Chöd condotto da Steven Landsberg a novembre 2018 a Kunselling, Galles. Un altro interessante articolo è l'intervista al Dr Jordi Postius, un medico locale con cui Rinpoche ha approvato la partnership con la Comunità Dzogchen nella creazione e nello sviluppo della Clinica di Medicina Integrata a nord di Tenerife.



Abbiamo il racconto di Vicki Sidley sul suo viaggio al ritiro a Chengdu, Cina, rapporti e aggiornamenti sulla Fondazione Shang Shung e su ASIA, un resoconto sul programma russo della Medicina tibetana, importanti informazioni sul servizio di accoglienza di Dzamling Gar, un articolo e foto che presenta il Teacher Training sugli Otto Movimenti a Dzamling Gar con Fabio Andrico, una recensione del libro di Alex Studholme 'Dancing with Dharma, Essays on Movement and Dance in Western Buddhism (*Ballare con il Dharma, saggi sul movimento e sulla danza nel buddhismo occidentale*)', molte foto e alcuni resoconti sui corsi nel mondo su Yantra Yoga, Danza del Vajra, Santi Maha Sangha e Danze Khaite, una storia di Jennifer Baird sull'essere un artista visivo e la relazione con gli insegnamenti, un pezzo toccante nella sezione 'Come ho incontrato Chögyal Namkhai Norbu' di Cinderella Pernia, che tutti conoscono a Dzamling Gar.

Per i membri della Comunità Dzogchen il The Mirror è disponibile gratuitamente e scaricabile da www.dzogchen.net. Nell'angolo in alto a destra, dove c'è il vostro nome, c'è un sotto menù, con la voce **The Mirror**. Se cliccate potete trovare i numeri più recenti come quelli più datati, tutti scaricabili. Questi file possono essere stampati. Copie stampate sono disponibili a pagamento presso la segreteria di Merigar West, della libreria di Dzamling Gar, della libreria dell'ISS di Tsegyalgar East e di Lekdanling, a Londra. Se volete ricevere una copia stampata del The Mirror contattate Liz Granger, lizgranger.mirror@gmail.com.

Per i non soci il The Mirror può essere acquistato da www.melong.com nella colonna a destra. Non dimenticate che è disponibile l'intero archivio del The Mirror, con numeri dal 1991, è disponibile gratuitamente su www.melong.com.



Speriamo il numero vi piaccia e di nuovo Buon Anno!

Lo Staff di The Mirror





